Вчити, виховувати, розвивати дитину важко, відповідально, але й радісно. На наших очах відбувається справжнє диво: з невмілого, невпевненого в собі малюка виростає особистість, яка мислить, аналізує, доводить свою думку, приймає рішення і несе відповідальність за нього.

У своїй педагогічній діяльності працюю над такою науково-методичною проблемою: «Використання дидактичних ігор на уроках у початковій школі». Цю проблему вважаю актуальною, адже активна навчальна діяльність учнів дося­гається шляхом поєднання змісту навчального предмета, засобів навчання та практичних дій учнів

Учень першого класу потрапляє в атмосферу навчання, тоді як дошкільник цілий день проводив у грі. Гра для дитини була основним видом діяльності, супутником її життя. «Дитина граючи живе і живучи грає».

 У процесі ігор, особливо дидактичних, у дітей розвивається самостійність у мисленні, творчі задатки, такі життєво необхідні психічні якості, як кмітливість, винахідливість.

Зазначаючи, що «гра має велике значення в житті людини», А. С. Макаренко радив проводити гру не заради гри, а щоб у процесі її в дітей виховувались і розвивались необхідні риси особистості. Під час гри діти вчаться витримки, відповідальності перед колективом, гартують волю, чесність. Ігри дозволяють ввести в активне оперування учнів програмовий матеріал, що сприяє його міцному і свідомому запам'ятовуванню.

 В учнів шестирічного віку, які в дошкільнят, переважають ігрові інтереси, довільна поведінка, наочно-образний характер мислення, практичне ставлення до розв'язування завдань. У цих дітей увага спрямована на результат, а не на спосіб дії. Дитина 6-річного віку не може жити без гри, без активних дій. Гра для дитини — джерело радості, гра — королева дитинства.Це визначення вважаю правильними, адже гра для дитини — саме життя з усіма його радощами, хвилюваннями, тривогами, перемогами, прикрощами.

 Зважаючи на це на уроках із кожного предмета систематично застосовую елементи гри в поєднанні з бесідою, елементами самостійної роботи, спостереженнями. В ігровій формі подаю як новий матеріал, так і проводжу закріплення і узагальнення знань. У процесі проведення дидактичних ігор в учнів підвищується інтерес до знань. Навіть пасивні на уроках діти виявляють бажання взяти участь у грі.

Дидактичні ігри є важливим засобом активізації навчальної ді­яльності молодших школярів, тому що вони:

* органічно об'єднують триєдину мету навчання (навчальну, розвивальну, виховну);
* задовольняють різноманітні дитячі інтереси (ігрові, пізнавальні,

 соціальні);

* урізноманітнюють уявлення про навколишній світ;
* впливають на розвиток психічних процесів, на формування активної

 особистості;

* є засобом усебічного розвитку дитини, зокре­ма, її пізнавальних

 здібностей;

* підвищують інтерес до навчання, розвивають уважність, забезпечують

 краще засвоєння на­вчального матеріалу;

* не лише активізують розумову діяльність, а й розвивають трудові вміння

 та навички школярів;

* застосовуються як метод і форма навчання мо­лодших школярів;
* певною мірою сприяють засвоєнню окремих знань та умінь;
* забезпечують формування у дитини соціаль­но прийнятних етичних норм поведінки та їх осмислення.

Найважливішими показниками ефективності методики активізації навчальної діяльності є швидкість включення дитини в на­вчальну діяльність, ступінь стійкості інтересу до неї та наполегливість у досягненні результату роботи.

 Дидактичні ігри належать до ігр, у яких дорослий, повідомляючи дити­ні правила гри, пропонує програму дій для досягнення відповідного результату. Обов'язковими структурними компонентами дидактичної гри є: дидактичне завдання, ігрові правила, ігрові дії. Усі структурні елементи гри взаємопов'язані, тому відсутність одного з них руйнує гру.

 На уроках використовую такі дидак­тичні ігри, організація яких не потребує багато часу для приготування відповідно­го обладнання, а від учнів — запам'ятовування складних правил. Крім того, перевагу надаю таким іграм, що передбачають участь у них більшості дітей класу, швидку відповідь, зосере­дженість довільної уваги. Щоб гра зацікавила, набір предметів поступово розширюю, а умови гри — ускладнюю.

 Дидактичні ігри часто проводжу наприкін­ці уроку, мотивуючи це тим, що саме в цей час діти найбільш стомлені. Однак, досить часто ігро­ва ситуація є найкращим початком уроку. Після кожної дидактичної гри ана­лізую її, оцінюю прийоми підготовки гри та її проведення (які прийоми виявилися ефективни­ми в досягненні поставленої мети: що не спрацю­вало і чому).

Результатом моєї роботи стала збірка дидактичних ігр для уроків математики та читання. До збірки увійшли фізкультхвилинки, вправи для очей та пальчикової гімнастики, які також проводяться у ігровій формі.

Підсумовуючи все сказане, можу з впевненістю сказати, що гра – той чарівний місточок, по якому діти легко, без душевних травм переходять із світу дошкільного дитинства у світ шкільного життя.

**З досвіду роботи**

***«Використання дидактичних ігор***

***на уроках у початковій школі»***