Мета: продовжити ознайомлювати дітей з укра­їнськими народними звичаями; розширити, по­повнити знання про традицію застосування руш­ника, призначення рушника; виховувати любов до праці майстринь-вишивальниць і ткаль; до матері-трудівниці, до своєї Батьківщини.

Обладнання: українська світлиця у святковому вбранні; рушники; український одяг; хліб з ка­линою; відерце з водою; шапочки курчаток і ку­рочки; аудіозапис українських мелодій.

ХІД ЗАХОДУ

**Учитель**. Діти, сьогодні ми завітали до гос­тинної української світлиці, де живе дуже привіт­на, весела, доброзичлива тітонька Ганнуся. Ви тут бачите багато цікавих речей, які були з давніх-давен необхідними для людей в їх житті. І, мабуть, кож­ного із вас не залишили байдужими ось ці чудові рушники. У народі казали: «Хата без рушників, що родина без дітей». Подивіться, як палахкотять ба­гатством кольорів рушники. А коли добре придиви­тися, можна помітити на всіх рушниках два однакові кольори. Які ж це кольори?

**Діти**. Червоний і чорний.

**Учитель**. У кожного кольору своя історія. Що ж означає червоний колір? Це колір калини, щастя, ясного сонечка. Що ж означає чорний колір? Це колір землі нашої родючої, а інколи і смутку. Крім калини, люди на рушниках вишивали й інші рослини. Які ж це рослини?

**Діти.** Мальви, троянди, чорнобривці, ромашки, волошки, барвінок, маки.

**Учитель**. А що ще доповнювало орнаменти рушників?

**Д іти** . Птахи-качечки, індики, півники, лебеді тощо.

**Учитель**. Діти, я знаю, що ви всі любите ви­шивати квіти на серветці, а зараз вам Наталочка розповість про те, як народжуються квіти на руш­нику.

**Наталочка**. Біле поле полотняне, Рівно ткане, чисто пране, А по ньому голка ходить, За собою нитку водить. Покрутнеться так і сяк — Зацвіте червоний мак. Зазирне і там, і тут — Василечки зацвітуть. Застрибає навпрошки — Пожовтіють колоски. А пройдеться поволі — Заряснять листочки в полі. Біле поле полотняне, Рушничок барвистим стане.

**Учитель.** А зараз, діти, ви розглянете руш­ники в руках наших дівчаток, які виконають танок «Рушники» *(«Подоляночка» ).*

— У цих рушників було довге й цікаве життя. Надзвичайно багато можуть нам розповісти ці обе­реги про ті звичаї, традиції, де вони були головними героями. Хочете послухати їхні цікаві розповіді?

1. **й рушничок.** Мене багато років люди зу­стрічають із великою радістю, я підношу дорогим гостям, якими є ви сьогодні, хліб і сіль, уквітчані калиною.

Пишними короваями я зустрічав передових трак­тористів, комбайнерів після жнив. Я символізую ве-, лику гостинність українського народу.

1. **й рушничок.** Був ще такий звичай в Укра­їні. Весною, коли зазеленіли хліба, люди виходили в поле родиною і тричі обходили його, несучи на ру­ках хліб і сіль, щоб врожай був багатим.
2. **й рушничок**.А ще рушничок висить у кім­наті завжди на видному місці. Перший витканий чи вишитий рушник призначався для гостей. Госпо­диня, у знак поваги до гостя, давали йому рушник на плече чи руку, брала кухлик з водою і люб'язно пропонувала свої послуги, співаючи:

Вода в відеречку, Братику, вмийся, Рушник на кілочку, Братику,втрися.

**Учитель.**Аяк тебе звати, рушничку?

**3-й рушничок**. Утирач.

**Учитель**. На рушничку - утирачу ми бачи­мо різноколірні смужечки. Вони чарівні. Що ж озна­чає червона смужечка? Нехай подорожньому завжди світить ясне сонечко, нехай зігріють люди мандрів­ника і нагодують його. Коричнева — щаслива дорога. Зелена — зустріч з добрими людьми і добрі покупки на базарі. Синя — блакитне небо. Жовта — це символ здоров'я, успіху.

**2-й** **рушничок**. А я — стирок. Без мене не обходиться жодний чисто вимитий посуд, стіл, лава.

**Учитель.**А для чого ще використовують руш­ники?

**Д і т и** . їх вішають у кімнаті над вікнами, двери­ма, щоб вони оберігали «Берегиню» від злих очей, від біди. Такі рушники називаються оберегами.

**Учні**. Що таке Берегиня?

**Діти**. Це оселя, в якій живуть люди, це самі люди, одяг, посуд, меблі, вогнище, добре слово.

**Учитель**. Рушники вішають на стінах, над картинами, щоб було красиво й затишно. А у свят­кові дні, коли вся сім'я збиралася разом, на нього клали хліб і сіль.

А вечорами, у вихідні дні чи свято, збиралися хлопці й дівчата у чиїйсь хаті, уквітчаній рушника­ми, співали пісень, водили хороводи. Давайте і ми під цим красивим оберегами заспіваємо і затанцюємо «Курочку-чубатурочку».

— Слова «рушничок» і «мати» часто зустріча­ються разом. Я зараз вам, діти, розповім легенду про те, як мати рушником стала.

...Було це дуже давно. Жила собі в одному селі мати, і мала вона трьох синів-красенів. На все були здібні хлопці, одне лише не вміли — вишивати, як їх мати. Сядуть було біля неї та й кажуть: «Ви, ма­тусю, шийте-вишивайте та пісню співайте, а ми по­дивимось, як народжуються у ваших руках квіти та птахи».

Горнулась мати до синів і такі слова їм мудрі го­ворила: «Долю я вам вигаптую». На пам'ять про себе на рушниках вишила мати все своє життя і всі між синами розділила. А даруючи говорила: «Сини мої, мої голуби! Пам'ятайте навік прохання своєї неньки. Куди б не їхали, не йшли, а рушник у дорогу беріть. Хліб у нього загортайте та інших пригощайте. Хліб на рушникові життя величає, здоров'я береже».

Померла мати, а її слова і пам'ять про неї в руш­ничках живими залишились і передаються з поколін­ня в покоління. З тих пір існує звичай, пов'язаний з цими рушниками. Що ж це за звичай? Проводжа­ючи в далеку дорогу, на війну чи в армію, мати дару^ вала синові, дочці, чоловікові рушник, щоб він зберіг їм життя, щоб швидше вони повернулися додому, щоб дорога була щасливою. Такі рушники називають подарунковими.

*Звучить пісня П. Майбороди «Рушник».*

**Учитель**. За давнім звичаєм, в українських . сім'ях, як тільки дівчина підростала, мати турбува­лася про рушники. Довгими осінніми та зимовими вечорами молоді дівчата вишивали візерунки на

рушниках. Кожна дівчина намагалася вишити свій малюнок, не схожий на інший. Від того, які руш­ники були красиві, складалася думка про її працьо­витість, вдачу. їх показували гостям, сусідам, щоб підкреслити, яка де майстриня.

Дівчина дякувала матері за те, що вона навчила її ткати і вишивати рушнички такою піснею:

Та спасибі тобі, моя ненько,

 Що будила мене раненько.

А я слухала, вставала

Та рушнички напряла,

 По Тихому Дону білила,

На сухому бережку сушила.

Коли дівчина ставала дорослою, її віддавали за­між із цими рушниками.

А ви бачили, діти, як проходить у нас в Україні весілля? От послухайте, що вам хоче розповісти цей весільний рушничок.

**Рушничок**. Коли дівчина ставала дорослою, її приходили сватати старости. І дівчина запитувала у матері:

Ой ти, мати, пораднице в хаті,

Порадь мені, що людям сказати?

А чи мені рушнички давати?

А чи мені іншого шукати?

**Мати**

Дожидай, доню, та йди додому,

 Бо є у тебе аж троє гостей,

Аж троє гостей, всі три старости.

 Ой одні стали аж за садами,

 Другі стали під воротами,

А треті стали під сіньми кіньми.

— А зараз подивіться на гарні рушнички, що роз­міщені на нашій виставці. *(Учні роздивляються, об­говорюють побачене.)*

Кириківська ЗОШ І-ІІІ ступенів

Виховний захід

на тему:

**«Мамин**

**рушничок»**

Вчитель: Векленко С.М.